

Leçon 51 : Lamentations (1^{ère} partie)

Prêché mercredi le 27 janvier 2021
Église réformée baptiste de Rouyn-Noranda
Par : Marcel Longchamps

Formation biblique pour disciples

Disponible gratuitement en format PDF et en MP3

Série : Survol des 66 livres de la Bible

Leçon 51 : Lamentations (1^{ère} partie)

Église réformée baptiste de Nantes

Adhérent à la Confession de Foi Baptiste de Londres de 1689

<https://nantespourchrist.org/>

Par : Marcel Longchamps

INTRODUCTION

Nous entreprenons aujourd'hui notre survol du livre des Lamentations de Jérémie et nous examinerons comme à l'habitude les éléments suivants :

- . L'arrière-plan
- . Le but principal
- . Le plan
- . Les thèmes majeurs
- . Les personnages-clés
- . Les versets-clés
- . Les leçons pour le peuple de Dieu
- . La place et la présence de Jésus-Christ.

Nous examinerons aussi son contenu et ses leçons morales.

I) L'ARRIÈRE-PLAN DU LIVRE DE LAMENTATIONS

A) Auteur

Le livre de Lamentations a été traditionnellement attribué au prophète Jérémie. Le deuxième livre des Chroniques mentionne ce qui suit :

2 Chroniques 35 : 25 (version David Martin)

25 Jérémie aussi fit des lamentations sur Josias, et tous les chanteurs et toutes les chanteuses en parlèrent dans leurs lamentations sur Josias, et ces lamentations se sont conservées jusqu'à ce jour, ayant été données en ordonnance à Israël. Or voici ces choses sont écrites dans les lamentations.

B) Date de composition

En assumant que Jérémie est l'auteur du livre, il est probable qu'il fut écrit peu après la chute de Jérusalem par le roi Nebucadnetsar vers 586 avant Jésus-Christ.

C) Période historique et cadre

La présence des Israélites dans le pays de la promesse dépendait de leur respect des clauses de l'alliance conclue avec Dieu au Sinäi (Deutéronome 28 :63 - 29: 1). En dépit de la répétition des actes coupables de rébellion, d'idolâtrie et d'immoralité, l'Éternel avait constamment et fidèlement invité le peuple à se repentir et à renouer la relation avec lui. Après la mort du roi Josias, les habitants du petit royaume de Juda, les derniers Israélites encore dans le pays promis, abordèrent la dernière pente glissante menant vers la destruction. Maintenant, après vingt-trois années de tourmente et de tragédie, après les règnes de quatre rois, après trois invasions de Babyloniens, la destruction est complète. La nation est mutilée et dispersée, la ville de Jérusalem gît totalement en ruines.

Le livre des Lamentations fut écrit peu après la troisième invasion de Jérusalem par les armées babyloniennes du roi Nebucadnetsar (586 avant Jésus-Christ), après les deux invasions de 605 et 597 avant Jésus-Christ). Lors de la dernière invasion, Jérusalem fut pillée, le temple détruit, ainsi que le palais royal, toutes les maisons de quelque importance et les murs de la ville (Jérémie 52: 12-14; 2 Rois 25: 9-10). Jérémie avait fidèlement transmis et consigné par écrit les prophéties que Dieu lui avait confiées concernant le jugement de la nation (Jérémie 36: 2, 27, 28); le temps de leur

accomplissement intégral était arrivé. Mais le prophète n'éprouve aucune satisfaction, aucune consolation dans le fait que ses prédictions se soient révélées vraies, démontrant ainsi qu'il est bien un prophète authentique du Dieu vivant. Il s'assied et pleure. Il est à l'agonie, car il se lamente sur son peuple; beaucoup d'habitants ont été tués, beaucoup ont été emmenés captifs; les rares survivants sont des émigrants, et la ville gît en ruines. C'est un spectacle désolant, mais il prouve que le juste jugement de Dieu, annoncé depuis longtemps et pleinement mérité, a fini par frapper le pays.

Jérémie a peut-être composé ces lamentations, assis sur une colline qui surplombe les ruines et la désolation de la ville, peu avant d'être entraîné de force en Égypte (Jérémie 43: 1-7).

II) BUT PRINCIPAL DU LIVRE

Ce court livre est un cri de chagrin et de désespoir sur la destruction de Jérusalem et de son temple. Lorsque les Babyloniens attaquèrent Jérusalem, ils détruisirent la cité et le temple, et exilèrent plusieurs de ses habitants. Même s'ils avaient été avertis plusieurs fois par plusieurs prophètes, le peuple ne se résignait pas à croire que Dieu permettrait la destruction du temple. Cependant, ce fut leur péché qui causa cette destruction. Le livre de Lamentations décrit comment le peuple fut amené à offrir un cri de repentance et de peine sur leurs péchés individuels et nationaux et à prier pour obtenir le pardon et la restauration.

III) PLAN DU LIVRE DE LAMENTATIONS

SOMMAIRE SUCCINCT

Focus	Destruction Jérusalem	Colère de Jéhovah	Prière pour de la miséricorde	Siège de Jérusalem	Prière pour la Restauration
Division	Cité en deuil 1 : 1 – 2 : 1	Peuple brisé 2 : 1 – 3 : 1	Prophète souffrant 3 : 1 – 4 : 1	Royaume détruit 4 : 1 – 5 : 1	Nation repentante 5 : 1 – 5 : 22
Sujet	Peine	La cause	Espoir	Repentance	Prière
Location	J É R U S A L E M				
Époque	586 Avant Jésus-Christ				

PLAN DÉTAILLÉ

THÈME : LA MISÈRE QU'ENTRAÎNE LE PÉCHÉ

1^{er} Poème : Destruction de Jérusalem (1 : 1-22)

- A) Chagrin du prophète (1 : 1-11)
 - i) Désolation de Jérusalem (1 : 1-7)
 - ii) Reconnaissance du péché (1 : 8-11)
- B) Chagrin de la ville (1 : 12-22)
 - i) Appel aux passants (1 : 12-19)
 - ii) Prière à l'Éternel (1 : 20-22)

2^e Poème : Juste colère de Dieu (2 : 1-22)

- A) Colère de Dieu (2 : 1-14)
- B) Sarcasmes des passants (2 : 15-16)
- C) La sanction divine longtemps annoncée (2 : 17)
- D) La ville implore l'Éternel (2 : 18-22)

3^e Poème : Angoisse et espérance du prophète (3 : 1-66)

- A) Souffrances du prophète (3 : 1-20)
- B) Espérance du prophète (3 : 21-36)
- C) Souveraineté et justice de l'Éternel (3 : 37-39)
- D) Appel à la nation (3 : 40-54)
- E) Confiance dans le Dieu qui exauce les prières (3 : 55-66)

4^e Poème : Siège de Jérusalem (4 : 1-22)

- A) Illustrations des horreurs du siège (4 : 1-10)
- B) Cause du siège : le juste jugement de Dieu (4 : 11-16)
- C) Cruauté d'Édom (4 : 17-20)
- D) Châtiment d'Édom (4 : 21-22)

5^e Poème : Prière pour le rétablissement d'Israël (5 : 1-22)

- A) Appel à la compassion de Dieu sur l'état misérable d'Israël (5 : 1-6)
- B) Confession du péché (5 : 7)
- C) Intense souffrance (5 : 8-18)
- D) Ardente supplication en faveur du rétablissement (5 : 19-22)

IV) THÈMES MAJEURS

A) Le péché a d'inévitables conséquences

(1 : 8, 14; 2 : 14; 3 : 39, 42; 5 : 7)

B) Dieu est saint et bon

(1 : 5; 2 : 17; 3 : 19-58)

C) La compassion et la fidélité de Dieu ne font jamais défaut

(3 : 21-26).

V) LES PERSONNAGES-CLÉS

Le prophète Jérémie est le personnage-clé.

VI) LES VERSETS-CLÉS

Lamentations 1 : 12

12 Je m'adresse à vous, à vous tous qui passez ici ! Regardez et voyez s'il est une douleur pareille à ma douleur, A celle dont j'ai été frappée ! L'Éternel m'a affligée au jour de son ardente colère.

Lamentations 3 : 22-23

22 Les bontés de l'Éternel ne sont pas épuisées, Ses compassions ne sont pas à leur terme ;

23 Elles se renouvellent chaque matin. Oh ! Que ta fidélité est grande !

Lamentations 3 : 32

32 Mais, lorsqu'il afflige, Il a compassion selon sa grande miséricorde ;

Lamentations 3 : 40

40 Recherchons nos voies et sondons-les, Et retournons à l'Éternel ;

VII) LEÇONS POUR LE PEUPLE DE DIEU

. D'alors

La destruction de Jérusalem par Babylone et l'exil de ses habitants a été un traumatisme émotionnel et spirituel pour Juda. Le livre donne les raisons pour la terrible punition et exprime un vif regret, de la peine, de la douleur et de la repentance. Leur lamentation rappelle que Dieu est compatissant et bon. Leur espérance se tourne vers la miséricorde de Dieu et son salut (Lamentations 3 : 21-33).

. D'aujourd'hui

Le Seigneur Jésus n'a jamais promis que ses disciples auraient une marche facile. Il les a avertis qu'il y aurait des persécutions et de la souffrance (Jean 15 : 18 - 16 : 4). Cependant, il a aussi promis d'envoyer le Saint-Esprit à ses disciples, et a demandé au Père de les protéger en son nom (Jean 17 : 11).

VIII) LA PLACE ET LA PRÉSENCE DE JÉSUS-CHRIST

A) Jérémié comme type de Jésus-Christ

Jérémié, le prophète en larmes, ne cache pas la peine profonde que lui inspire Jérusalem. Six siècles plus tard, un autre homme voit une fois de plus le malheur poindre à l'horizon et fondre sur Jérusalem. Voici ce que Luc rapporte : « Comme il approchait de la ville, Jésus, en la voyant, pleura sur elle, et dit: Si toi aussi, au moins en ce jour qui t'est donné, tu connaissais les choses qui appartiennent à ta paix! Mais maintenant elles sont cachées à tes yeux. Il viendra sur toi des jours où tes ennemis t'envioleront de tranchées, t'enfermeront, et te serreront de toutes parts; ils te détruiront, toi et tes enfants au milieu de toi, et ils ne laisseront pas en toi pierre sur pierre, parce que tu n'as pas connu le temps où tu as été visitée» (Luc 19: 41-44).

Jérémié s'écrie dans son chagrin:

*«L'Éternel a épuisé sa fureur,
Il a répandu son ardente colère;
Il a allumé dans Sion un feu
Qui en dévore les fondements...
Voilà le fruit des péchés de ses prophètes,
Des iniquités de ses sacrificateurs,
Qui ont répandu dans son sein
Le sang des justes !» (4: 11,13; cf. Actes 3:14-15)*

Le Seigneur Jésus s'écria : «Jérusalem, Jérusalem, qui tues les prophètes et qui lapides ceux qui te sont envoyés!» (Matthieu 23: 37)

B) Le Sauveur souffrant

Si le livre des Lamentations ne contient aucune prophétie directe concernant le Messie promis, on y trouve cependant plusieurs versets qui préfigurent clairement la crucifixion du Sauveur:

*«Je m'adresse à vous, à vous tous qui passez ici!
Regardez et voyez s'il est une douleur pareille à ma douleur» (1: 12).*

*«Tous les passants battent des mains sur toi,
Ils sifflent, ils secouent la tête...
Tous tes ennemis ouvrent la bouche contre toi,
Ils sifflent, ils grincent des dents» (2:15,16; cf. Psaume 22: 14; Matthieu 27 : 39-44).*

*« J'ai beau crier et implorer du secours,
Il ne laisse pas accès à ma prière» (3:8; cf. Matthieu 22 :46).*

*« Je suis pour tout mon peuple un objet de raillerie,
Chaque jour l'objet de leurs chansons» (3: 14; cf. Psaume 69: 13; Matthieu 27 : 34).*

*« Quand je pense à ma détresse et à ma misère,
À l'absinthe et au poison... » (3:19; cf. Psaume 69: 22; Matthieu 27: 34)*

*« Il présentera la joue à celui qui le frappe,
Il se rassasiera d'opprobres» (3:30; cf. Psaume 69: 21; Ésaïe 50: 6; Luc 22: 63-64).*

IX) LE CONTENU DU LIVRE DE LAMENTATIONS

Quatre des cinq chapitres du livre des Lamentations sont écrits sous forme d'acrostiche à partir des vingt-deux lettres de l'alphabet hébreu; le premier mot de chaque verset commence par une lettre de l'alphabet prise dans l'ordre. Le chapitre 5, bien que comportant vingt-deux versets, n'est pas écrit sous forme poétique acrostiche. Le chapitre 3 contient soixante-six versets; trois versets commencent par la lettre aleph, la première lettre de l'alphabet hébreu, les trois versets suivants par la lettre beth, la deuxième lettre de l'alphabet, et ainsi de suite jusqu'à la vingt-deuxième lettre pour les trois derniers versets. On peut penser que l'auteur choisit la forme acrostiche pour

faciliter la mémorisation.

Chaque chapitre est un poème, et chacun mentionne le triste état de Jérusalem en ruines. Dans chaque poème, l'auteur approuve l'Éternel qui a si durement frappé son peuple et il s'adresse aux passants. Les trois premiers poèmes se terminent par une prière adressée à Dieu. Le quatrième (le chapitre 4) ne comporte pas de prière, mais le cinquième (chapitre 5) n'est qu'une prière.

Premier poème : La destruction de Jérusalem (1: 1-22)

Les Lamentations décrivent les funérailles d'une ville. D'après ses caractéristiques, c'est le récit d'un témoin oculaire de la chute de Jérusalem, de la désolation et du désespoir qui en résultent. La cité, son temple, son palais royal, ses maisons et ses murs sont en ruines. La terreur annoncée depuis si longtemps et si régulièrement méprisée a fini par frapper la ville. Jérémie décrit la désolation de Jérusalem et la misère des exilés. Il dépeint la ville sous les traits d'une veuve éplorée privée de son mari et de ses enfants. Abandonnée, elle crie : «Vois, Éternel, regarde comme je suis avilie!» (1:11) La nation qui devait être le canal d'un grand salut est tombée dans une telle idolâtrie et perversité que l'Éternel a dû la châtier sévèrement. La dévastation de Jérusalem est horrible.

Tout au long de ses lamentations, le prophète déclare clairement que le jugement qui a fondu sur la ville est le résultat de sa rébellion et de son péché (1: 8). Il décrit Sion en train de parler de sa misère et de s'en lamenter. Elle reconnaît que son châtement est mérité et que l'Éternel est parfaitement juste en la punissant : «L'Éternel est juste, car j'ai été rebelle à ses ordres» (1: 18).

Bien que la destruction de Jérusalem corresponde à un jugement divin, le prophète réclame un châtement sur ceux qui sont à l'origine d'une telle désolation (1: 21,22). L'Éternel a beau s'être servi des nations voisines pour châtier son peuple, celles-ci sont cependant coupables des atrocités commises et de leur méchanceté.

Deuxième poème : La juste colère de Dieu (2: 1-22)

Même si ce sont les Babyloniens qui envahirent, vainquirent et détruisirent Jérusalem, ils n'étaient que de simples agents. Car c'est bien Dieu qui punissait son peuple par le moyen des armées babyloniennes. L'Éternel, le défenseur d'Israël, avait livré son peuple à la férocité de l'envahisseur :

*«Il a tendu son arc comme un ennemi... Il a fait périr...
Il a répandu sa fureur... » (2: 4)*

C'est l'Éternel qui détruisit le temple, mit fin aux fêtes, rejeta le roi et le sacrificateur (2: 6).

Jérémie indique les raisons qui ont attiré la colère de Dieu sur Israël. Il invite le reste des habitants: «Répands ton cœur comme de l'eau, en présence du Seigneur !» (2: 19) Bien que méritant tout ce qui vient de leur arriver, les Israélites n'en demeurent pas moins le peuple Dieu (2: 20). Le prophète parle au nom du peuple, suppliant l'Éternel de jeter un regard de compassion sur la misère du peuple et de lui faire miséricorde.

Troisième poème : L'angoisse et l'espérance du prophète et du peuple (3: 1-66)

Le prophète s'identifie au peuple et fait siennes ses détresses et ses douleurs. Il épanche son cœur en angoisse devant les afflictions. Pourtant, au cœur même de son chagrin et de son immense souffrance, il reste confiant dans le Dieu d'Israël dont la nature et les promesses sont telles qu'elles justifient la confiance de son peuple; les enfants d'Israël peuvent s'appuyer sur le Seigneur même quand tout les pousse à crier au désespoir. Le croyant répond:

*«Oh ! Que ta fidélité est grande !
L'Éternel est mon partage, dit mon âme ;
C'est pourquoi je veux espérer en lui» (3: 23-24).*

Face à la mort et la destruction, alors que tout s'effondre autour de lui, Jérémie transforme la tragédie en triomphe de la foi. Dieu n'a jamais failli dans le passé. Il a promis d'être fidèle dans l'avenir. À la lumière du Dieu qu'il connaît et aime, Jérémie trouve espérance et consolation.

Tout en reconnaissant que le châtement du peuple est amplement mérité, que le Seigneur est parfaitement juste dans son traitement d'Israël, le prophète est assuré de la compassion de Dieu : «Car ce n'est pas volontiers qu'il humilie et qu'il afflige les enfants des hommes » (3: 33).

Si le thème dominant et récurrent est celui de la condition misérable des habitants de Juda, l'auteur ne néglige cependant pas de rappeler ce qui est à l'origine de cette situation, c'est-à-dire l'infidélité, la désobéissance et la rébellion du peuple vis-à-vis du Dieu vivant. Le prophète adresse donc cet appel à ses contemporains :

*« Recherchons nos voies et sondons-les, et retournons à l'Éternel;
Élevons nos cœurs et nos mains vers Dieu qui est au ciel:
Nous avons péché, nous avons été rebelles!
Tu n'as point pardonné » 3: 40-42)*

Quatrième poème : Le siège de Jérusalem (4:1-22)

L'auteur oppose la gloire ancienne d'Israël à sa présente détresse. Il décrit à nouveau les jugements terrifiants qui sont tombés sur Jérusalem. Il se sert d'une série d'illustrations pour dépeindre la situation désastreuse de la ville : l'or pur s'est terni, les pierres précieuses ont aussi peu de valeur que l'argile, les nourrissons et les petits enfants meurent de faim; les gens qui vivaient autrefois dans l'opulence sont dans la misère la plus totale. Pendant le siège de la ville, les habitants ressemblaient à des cadavres ambulants (4: 8).

Jérémie brosse encore une fois un tableau saisissant de la chute de Jérusalem. Le malheur a frappé durement; les conditions de vie sont inimaginables. Invasions, destruction, ruine et désespoir le plus total.

Cinquième poème : Prière pour le rétablissement d'Israël (5: 1-22)

La punition infligée au peuple est totale. Dans un poème consacré à implorer la pitié, l'auteur fait appel à la compassion du Seigneur: Regarde, vois notre opprobre!» (5: 1) Par la bouche de Jérémie, ce sont les Israélites qui

confessent leurs péchés, implorent le pardon et la délivrance. La nation est devenue si mauvaise que l'Éternel s'est retiré du temple, de la ville, du pays et de ses habitants. Et il n'y a aucune certitude quant à son retour. La seule requête, le seul espoir est que l'Éternel ait pitié de son peuple.

X) LES LEÇONS MORALES DU LIVRE DE LAMENTATIONS

A) La vie sans Dieu

Pour l'auteur, un peuple sans Dieu est un peuple qui n'a « point de repos » (1 : 3), « point de pâture » (1 : 6), et que « nul ne console » (1 : 9). En Christ, ces manques sont compensés : « Venez à moi, vous tous qui êtes fatigués et chargés, et je vous donnerai du repos » (Matthieu 11 : 28). « Je suis la porte. Si quelqu'un entre par moi, il sera sauvé; il entrera et il sortira, et il trouvera des pâturages » (Jean 10 : 9; cf. Psaume 23 : 2). « Si vous m'aimez, gardez mes commandements. Et moi, je prierai le Père, et il vous donnera un autre consolateur, afin qu'il demeure éternellement avec vous, l'Esprit de vérité » (Jean 14: 15-17).

B) La fidélité de Dieu

Malgré des circonstances tellement déprimantes pour lui et le peuple de Dieu, Jérémie fait entendre une note de foi et d'espérance authentiques :

*«Les bontés de l'Éternel ne sont pas épuisées,
Ses compassions ne sont pas à leur terme ;
Elles se renouvellent chaque matin.
Oh! Que ta fidélité est grande!» (3: 22-23)*

Même dans les circonstances les plus sombres, le peuple de Dieu peut s'appuyer sur lui:

*«Quiconque parmi vous craint l'Éternel,
Qu'il écoute la voix de son serviteur !
Quiconque marche dans l'obscurité et manque de lumière,
Qu'il se confie dans le nom de l'Éternel,
Et qu'il s'appuie sur son Dieu!» (Ésaïe 50:10)*

APPLICATIONS

1) Personne ne peut accuser l'Éternel de manquer de patience. Cependant, sa patience a ses limites! Soyons attentifs à ses avertissements car ses jugements sont parfois sévères!

2) Implorons l'Éternel de nous sonder profondément pour nous montrer s'il y a de l'obstination de notre part dans des formes modernes d'actions charnelles, d'idolâtrie, de mondanité, de désobéissance et d'immoralité. Allons au trône de la grâce pour obtenir la grâce d'abandonner ces graves péchés.

3) Louons le Seigneur pour sa fidélité à ses promesses et à son alliance!

**QUE NOTRE GRAND DIEU SOIT BÉNI, LOUÉ ET ADORÉ À TOUT
JAMAIS!**

A M E N !